

BATMAN:





GRANT MORRISON FRANK





PLANETA DEAGOSTINI®



Ernesto Buzzolone Indirizzo: Il Trav. Galilea Galilei 19

Batman n.35

Publicazione mensile di Editoral Planel D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664 3° D, 08034 Barcelona Copyright © 2009 DC Comics, All Rushing Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related indicta frateur in this publication are trademarks al DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics, a Wainer Bros. Entertainment Company

Traduzione: Mattea Mezzanotte

Stampato in Spagna da: Gaybar (B-11523-2007)

Distribuzione esclusivo per le edicole m-dis Distribuzione Media, S.o.A. vio A. Rizzoli 2, 20132 Milone Tel; 02 25821; telefax: 02 25825203

Distribuzione per circuito librario:

Il Tray, Galileo Galiel, 19, Arzana Tel: 081 7314770, e.mail: info@alastor sn W-10) (121)

È vietata la riproduzione e la trasmissi dei contenuti, totale o parziale, in car genere e linguaggio senza il previo consenso scritto dell'editore Le infrazioni verrano perseguitate ai sensi di leggii

www.planetadeagostinicomics.lt

PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

Nightwing ha deciso di raccogliere l'eredità di Bruce Wayne, diventando così il nuovo Batman. Anche se con metodi differenti. Dick Grayson ha bene in mente gli obiettivi del suo maestro e mentore: combattere il crimine a Gotham City. Ma per riuscire nell'impresa avrà bisogno di una mano. Ed è a questo punto che entra in scena Damian Wayne, il figlio di Bruce e Talia al Ghul, che nel tentativo di preservare l'immagine e il ricordo del padre metterà nei guai in più di un occasione il buon Dick...



...Il Cavaliere Oscuro si scontrò per l'ennesima volta con il Pinguino, in una storia raccontata su Batman #448 e 449 e su Detective Comics #615, La saga, scritta da Mary Wolfman e Alan Grant e disegnata da Jim Aparo, Norm Breyfogle e Mark Bright, mostrò un Oswald Cobblepot più pericoloso che mai seminare il panico a Gotham City grazie a uno stormo di uccelli inferociti. Si trattava in realtà di un diversivo, visto che il vero obiettivo del supercriminale era una vendita all'asta legata a una popolare attrice locale.



Volete più storie del Dinamico Duo? Allora non perdete il primo volume di Batman: Le strade di Gotham, dove Paul Dini e Dustin Nguyen ci dimostreranno che non esistono nemici di serie B quando Firefly mette in scacco tutta la città. E ancora, cosa ha in mente Hush ora che possiede il volto di Bruce Wayne? Nel frattempo sul quinto volume di Batman Confidential Andrew Kreisberg e Scott McDaniel ci raccontano la prima "visita" del Joker al commissariato di Gotham e le drammatiche conseguenze che ricadranno su uno degli agenti.

Contiene i numeri originali: BATMAN AND ROBIN 1-2 (Aug. Sep. 2009)

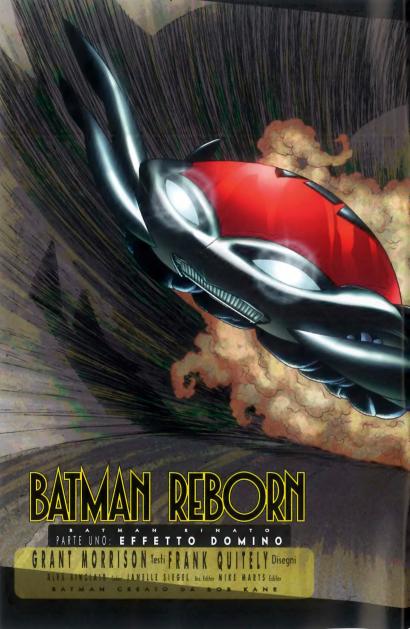
Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta DeAgostini a fare delle domande alla redazione, cerca sul sitio web: www.planetadeagostinicomics.it Aspettiamo le vostre lettere, commenti, apiniani e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D®Agostini Cómics · Planeta D®Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3º D. 08034 Barcelona (Spagna).

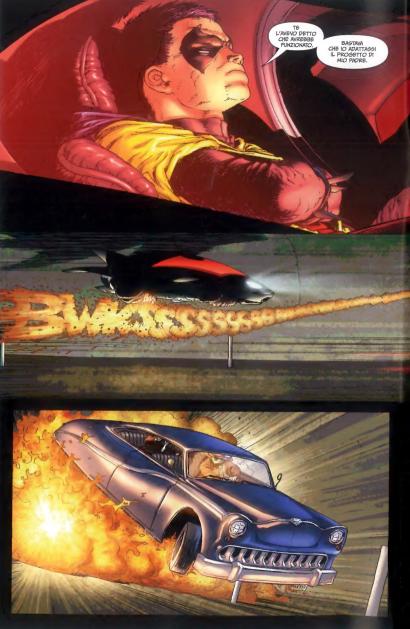




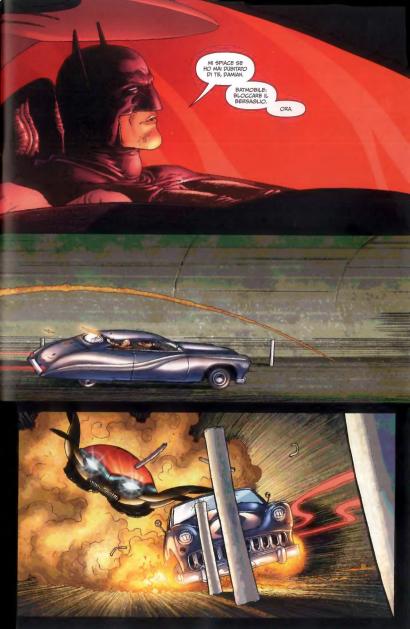






















































































































NON PERDETEVI











::SENSIBILITÀ PSICHEDELICA

permesso di assistere alla rinaretta dell'Uomo Pipistrello per mano di un
Judd Winick appena ritornato sulle pagine
di Batman, adesso è arrivato il momento di
godere dell'atteso ritorno di Grant Morrison. Non contento di aver portato il Cavaliere Oscuro oltre i limiti della sanità mentale,
per poi lasciarci con il dubbio che possa addirittura essere sopravvissuto ai devastanti
effetti del Raggio Omega -eventi narrati su

story arc, di tre racconti ciascuno e che si susseguiranno uno dopo l'altro sulla nuova testata. Ma l'onore e l'onere di illustrare il primo ciclo che inaugura la collana ricadrà sul suo connazionale Frank Quitely, che secondo lo scrittore proporrà un approccio "molto più disinibito e sfacciato di quello visto su All Star Superman". Come per i precedenti lavori, Quitely partirà da un'impostazione in cui predomi-

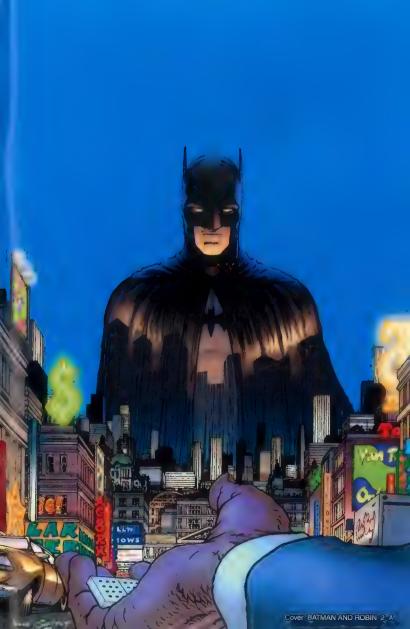


nano piani orizzontali che occupa- no quasi Interamente la pagina, approfittando delle scene d'azione per distorcere le vignette e giocare con le onomatopee in un modo vera-

Batman R.I.P. e Crisi Finale-, lo scrittore scozzese sembra ora pronto ha dare un nuovo giro di vite al mito dell'Uomo Pipistrello: dopo tre anni passati a tracciare il destino di Bruce Wayne, l'eclettico sceneggiatore ha pensato che è arrivato il momento che Dick Gravson ne raccolga il testimone, affiancato da un determinato Damian Wayne. Due individui molto diversi tra loro, ma che per differenti ragioni ricoprono entrambi mal volentieri il nuovo ruolo. I due si presentano come un'atipica e improbabile versione del Dinamico Duo classico, ma saranno i protagonisti assoluti di Batman and Robin, la nuova testata made in USA che verrà pubblicata nei prossimi mesi all'interno di questa collana Planeta DeAgostini.

Per dare vita a questo progetto, Morrison ha pensato di circondarsi di una serie di ottimi disegnatori, ognuno dei quali gode pienamente della fiducia dello scrittore. Saranno Philip Tan, Cameron Stewart, Andy Clarke e Frazer Irving a plasmare graficamente i vari mente originale. Artifici che, Iontani dal mero esercizio di stile, sono posti al servizio della narrazione, dimostrando ancora una volta l'indiscusso talento di questo artista.

Personaggi nuovi di zecca, vecchie conoscenze, deliranti trame ricche di fantasia, di azione e di un ritmo frenetico, ispirato alla mitica serie televisiva Batman degli anni 60, la celeberrima con protagonisti Adam West e Burt Ward. Al riguardo Morrison dichiara che "intende catturare quella sensibilità psichedelica e bizzarra, quelle storie brevi ma piene di fascino e slegate l'una dall'altra. In contrapposizione a Batman R.I.P., che è stata una storia di grande respiro, epica, con vari livelli di lettura e non pochi significati nascosti, queste che verranno saranno invece storie al limite dell'assurdo e molto dirette". Una nuova e fantastica proposta che impareremo a conoscere meglio nei prossimi numeri di auesto mensile.













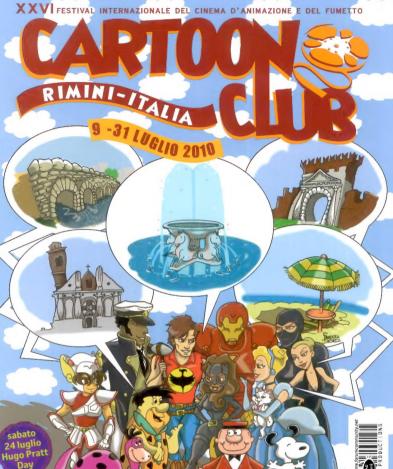
IN COLLABORAZIONE CON







Regione Emilia - Romagna



(IV MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO • VI EDIZIONE COSPLAY CONVENTION 23 - 24 - 25 Luglio 2010 - P.le Fellini • Rimini Marina Centro • Apertura ore 17,00

